

ARTES COMBINADAS

4º AÑO

EJERCICIOS TPI

Los ejercicios deben comenzar a realizarse luego de haber leído el material teórico, a consciencia y entendiendo lo que están haciendo. Cualquier consulta me escriben.

1_ "READY MADE". El concepto se traduce como objeto ya hecho o encontrado, lo utilizamos para denominar obras que utilizan o parten de objetos o imágenes ya realizadas previamente, muchos de esos objetos son de uso cotidiano ajenos al mundo del arte, incorporan alguna intervención del artista, quien los saca de su contexto habitual para hacerlos aparecer en el mundo del arte o mostrarlos como objetos artísticos.

Para esta primera parte del trabajo vamos a elegir algún objeto que sea de uso cotidiano, pueden elegir al azar, por gusto estético o por la significancia del objeto en sí, para tratar o cuestionar algún tema específico.

Una vez que tenga mi objeto le voy a hacer una sesión de fotos con muchos y diferentes planos y encuadres, pruebo distintas luces y fondos.

Selecciono 5 imágenes las que mas me interesen y las vamos a publicar en el grupo de Facebook.

2_ Voy a elegir 2 imágenes de las fotos, y las voy a realizar bajo la lupa del POP ART, puedo intervenir sobre la fotografía impresa, realizar una ampliación a mano, hacer stencil (como si fuera serigrafía), agregarle texto, etc, lo que considere necesario para que ese objeto transmita algún mensaje en consonancia con lo que plantea el POP ART y utilizando los elementos plásticos que se corresponden con este estilo.

También las subo al Facebook.